

STŘEDOČESKÝ SBORNÍK HISTORICKÝ

Historical Journal of Central Bohemia

KONCEPCE

Středočeský sborník historický je odborný recenzovaný časopis, tzv. pravé odborné periodikum, registrované ke dni 2. dubna 2019 u Ministerstva kultury České republiky pod evid. č. MK ČR E 23620. Vychází dvakrát ročně a jeho vydavatelem je výlučně Státní oblastní archiv v Praze, Archivní 2257/4, 149 00 Praha 4, IČO 70979391.

Časopis vychází pod svým tradičním názvem *Středočeský sborník historický* již více než šedesát let (tj. od roku 1957; k 31. prosinci 2019 bylo vydáno 44 ročníků) a svým významem se řadí mezi nejstarší a nejvýznamnější regionální historická periodika. Náplň se tradičně orientuje na územně vymezené vědecké příspěvky z oborů historie, pomocných věd historických, dějin správy, archivnictví, památkové péče, dějin literatury, vědy a umění apod., které mají souvislost se Středočeským krajem nejen jako správní jednotkou, ale také v jeho širším kulturně historickém významu, včetně přesahů na území kraje hlavní město Praha, a které reflektují archivní fondy uložené ve zdejších archivech. Uveřejňované studie musí splňovat veškeré nároky na vědeckou práci, přinášet nové a originální výsledky bádání autorů, splňovat formální znaky vědeckého textu v interregionálním a interdisciplinárním kontextu. Svým významem tak musí přesahovat ryze lokální charakter a přinášet poznatky z širokého spektra společenských věd, které mají historický kontext a vazbu na vymezené území.

V rámci *SSH* jsou otiskovány recenze monografií, sborníků, odborných časopisů a kolektivních monografií pojednávajících o dějinných událostech, činnostech, lokalitách či osobách se vztahem ke středním Čechám, zprávy o realizovaných konferencích, seminářích nebo výstavách SOA v Praze a jeho spřátelených institucí. Standardní součástí časopisu jsou zprávy o historii archivů, muzeí a knihoven Středočeského kraje či medailonky k životním výročím výrazných osobností jmenovaných oborů. Příspěvky vycházející na jeho stránkách jsou citovány v uznávaných bibliografických databázích.

Redakční radu *SSH* tvoří akademičtí pracovníci, praktikující archiváři a zástupci vydavatele (celkem 12 členů), kteří jsou jmenováni vydavatelem. Jmenovitě jsou členy redakční rady (k 31. lednu 2020): PhDr. Daniel Doležal, Ph.D. (předseda, šéfredaktor), prof. PhDr. Milan Hlavačka, CSc., PhDr. Vladimíra Hradecká, Mgr. Beata Kempná (výkonný

redaktor), Mgr. Hana Kmochová (tajemnice redakce), prof. PhDr. Jaroslav Pánek, DrSc., PhDr. Helena Sedláčková, Ph.D., prof. PhDr. Eva Semotanová, DrSc., doc. Mgr. Jaroslav Šebek, Ph.D., PhDr. Martina Šumová, PhDr. Vojtěch Vaněk, Ph.D., PhDr. Jan Zelenka, Ph.D. Redakční rada se schází jednou ročně (leden/únor), aby schválila dvě následující čísla časopisu. Členové navrhují příspěvky, vyhledávají témata a vhodné autory, recenzenty, hodnotí připravovaná čísla časopisu a podílí se na jeho koncepci a odborném rozvoji.

Obsah sborníku se člení do následujících oddílů:

- **Články a studie** – původní samostatné autorské články krátkého i středního rozsahu, opřené zejména o originální archivní výzkum a doplněné o důkladný poznámkový aparát. Vedle čistě regionální historické problematiky se přihlíží i ke zvláštnímu významu regionu, zde uložených archivních fondů a jejich začlenění do širšího konceptu české historiografie.
- **Edice a materiály** – původní samostatné autorské materiálové studie krátkého i středního rozsahu, opřené o archivní výzkum a doplněné o důkladný poznámkový aparát (nepravidelná rubrika).
- **Recenze, referáty a zprávy** – recenze a referáty o vědecké a odborné produkci dotýkající se středních Čech a archivních fondů uložených v SOA v Praze, o metodicky významné studie z oboru historie, archivnictví a jiných příbuzných oborů. Dále zahrnuje zprávy ke konferencím a výstavám SOA v Praze a dalších středočeských institucí. *SSH* je takto informační platformou o odborném historiografickém dění v regionu.
- **Z archivů a muzeí středních Čech** – příspěvky k dějinám archivů, muzeí a knihoven na území dnešního Středočeského kraje. Publikovány jsou zprávy o muzeích krajských, okresních i místních (městských), o vývoji SOA v Praze (přináší dějiny archivu po jeho jednotlivých odděleních, čímž se stává významným počinem v okruhu dějin českého archivnictví), plánovány jsou zprávy o Středočeské vědecké knihovně v Kladně, Poštovním muzeu a dalších paměťových institucí.
- **Rozhovory** – interview s významnými osobnostmi a pamětníky středočeského archivnictví a pracovníky SOA v Praze se zaměřují nejen na jejich odbornou dráhu, zkušenosti, ale také na jejich názory na aktuální dění v oboru. *SSH* je tak i budoucím pramenem k dějinám archivnictví a historiografie ve středních Čechách (vychází zpravidla v rámci prvního čísla každého ročníku).
- **Osobnosti** – drobné medailonky k významným životním jubileím středočeských archivářů a spolupracovníků, či vzpomínky na bývalé kolegy (zpravidla druhé číslo každého ročníku).

Texty otištěné v rámci sekcí *Články a studie*, *Edice a materiály* a *Rozhovory* jsou doplněny stručnou anglickou anotací, klíčovými slovy, vizitkou autora a obsáhlejším cizojazyčným resumé.

Do recenzního řízení jsou zařazeny pouze příspěvky, které mají být publikovány v rámci *Články a studie* a *Edice a materiály*. Pro každý příspěvek jsou vyhotoveny dva posudky, které jsou následně s vyjádřením redakční rady poskytnuty autorovi jako podklady pro úpravu či doplnění rukopisu. Studie publikované v *SSH* jsou hodnoceny jako "recenzovaný odborný článek", tj. značkou Jrec.

Seznam autorů je uváděn na konci každého čísla, právě tak pokyny pro autory s informacemi o podmínkách odevzdávání článků (např. forma citací pramenů a literatury).

Na vlastním vydání *SSH* spolupracují tajemnice redakční rady, výkonná redaktorka, dvě technické a jedna jazyková redaktorka. Práci na vydání časopisu se věnují v průběhu celého roku.

Orientační harmonogram práce:

- leden – výběr hlavních příspěvků pro obě nadcházející čísla (studie, edice, rozhovor, zprávy z archivů a muzeí); předvýběr a domluva s autory žádaných zpráv z konferencí, výstav, recenzí či medailonků k výročím;
- leden/únor – schůzka redakční rady;
- únor/březen – dokončování recenzního řízení a komunikace s autory ve věci úprav;
- březen – květen – korektorské práce;
- červen – odevzdání do tisku;
- červenec/srpen – tisk a distribuce prvního čísla;
 - o dokončování recenzního řízení a komunikace s autory ve věci úprav;
- září – říjen – korektorské práce;
- listopad – odevzdání do tisku;
- prosinec – tisk a distribuce druhého čísla.

Mimo výše uvedený harmonogram se tajemnice redakční rady a výkonná redaktorka v průběhu celého roku pravidelně scházejí a jednají o publikačních možnostech a záměrech, tj. vybírají témata pro zprávy z archivů a muzeí, o konferencích a výstavách, vybírají knihy k

recenzování, evidují nastávající výročí, vyhledávají autory pro výše zmíněné příspěvky a recenzenty pro vyhotovení odborných posudků.

V Praze dne 20. února 2020